

Programma Evento: "PaleoPlastica – I Fossili del futuro"



PaleoPlastica
i fossili del futuro

Raccontare l'impatto della plastica utilizzando il linguaggio della Paleontologia.

Inaugurazione Mostra
21 Marzo 2026

Presso il Museo GAMPS
Piazza Vittorio Veneto, 1
Badia a Settimo

GRUPPO AVIS MINERALOGICO PALERMO SCANDICCI

ifac
Consiglio Nazionale delle Ricerche

COMUNE DI SCANDICCI

Rotary Club Scandicci

RUSSELL NEWTON

SESSIONE MATTUTINA: Convegno e Presentazione

Sede: Auditorium [Istituto Superiore Russell-Newton di Scandicci](#)

Orario: 10:00 – 13:00

Evento aperto alla cittadinanza e alle scuole del territorio

- **10:00 – Saluti Istituzionali e Apertura dei lavori**
 - Intervento della Sindaca di Scandicci, Claudia Sereni, e degli Assessori competenti.
 - Interventi dei rappresentanti degli enti promotori: CNR-IFAC, Rotary Club Scandicci e Presidenza dell'Istituto Russell-Newton.
- **10:45 – Presentazione Scientifica: "Il Futuro nei nostri Mari"**
 - A cura dei ricercatori del CNR-IFAC e del Dipartimento di Scienze della Terra dell'Università di Pisa: focus sulle problematiche legate alle microplastiche e sulle tecnologie innovative per il loro studio.
- **11:30 – Il Racconto dei Protagonisti: Il PCTO "PaleoPlastica"**
 - Gli studenti dell'Istituto Russell-Newton raccontano la loro esperienza formativa di 30 ore.
 - Presentazione del lavoro di catalogazione, studio e preparazione dei "reperti plastici" recuperati sul litorale toscano.
- **12:15 – Dibattito e Conclusioni**
 - Domande dal pubblico e riflessioni sul tema della cittadinanza attiva e della responsabilità ambientale.

SESSIONE POMERIDIANA: Inaugurazione Mostra

Sede: Esposizione [GAMPS](#) Scandicci

Orario: dalle 16:00

- **16:00 – Taglio del nastro presso il GAMPS**
 - Apertura ufficiale della mostra alla presenza delle autorità, della stampa e dei partner di progetto.
- **16:30 – Visita Guidata Narrata**
 - Gli studenti del Russell-Newton accompagnano i visitatori lungo il percorso espositivo.
 - **Focus installazioni:** Dialogo visivo tra fossili autentici e "fossili del futuro"; installazione scenografica immersiva nella sala della balena Tosca.
- **18:00 – Lancio del Concorso Scolastico**
 - Presentazione del concorso "Salviamo il pianeta dalla plastica con un disegno" destinato alle classi in visita.

Informazioni sulla Mostra

- **Durata:** La mostra resterà aperta per circa un mese (fino a metà aprile 2026).

- **Modalità di visita:** Ingresso gratuito. Visitabile nei fine settimana su prenotazione presso il GAMP; per le scuole del territorio sono previste visite guidate dedicate.
- **Patrocini:** L'iniziativa è ideata e patrocinata da CNR-IFAC, GAMP, Comune di Scandicci e Rotary Club Scandicci. Sono in fase di definizione ulteriori patrocini a livello nazionale.

Maggiori informazioni sulla Mostra e sul Progetto

La mostra "Paleoplastica – I Fossili del Futuro" nasce con l'obiettivo di sensibilizzare il pubblico sul problema dell'inquinamento da plastica e sul suo errato smaltimento. Il GAMP, da anni impegnato nella tutela dei beni paleontologici della Toscana, propone un parallelismo provocatorio: i sedimenti incontaminati del Pliocene toscano ci hanno restituito reperti di straordinaria bellezza; i sedimenti di domani, invece, restituiranno i rifiuti della nostra era.

L'esposizione trasforma i residui plastici raccolti sulle coste toscane (Calambrone e Marina di Vecchiano) in veri e propri "reperti storici", simboli di un benessere che si è trasformato in una minaccia ambientale globale.

Percorso Espositivo e Allestimento

La mostra si articola su una superficie di circa 300 metri quadri, integrando i reperti plastici moderni con i fossili originali di milioni di anni fa. Questo contrasto è studiato per generare un impatto visivo ed emotivo immediato.



Figura 1: Un'immagine in realizzazione della mostra Paleoplastica. Copyrights GAMP.

Punti Chiave dell'Alestimento

- **Dialogo Temporale:** Le teche ospiteranno, fianco a fianco, fossili marini pliocenici e oggetti in plastica recuperati dalle spiagge, evidenziando la persistenza millenaria di questi materiali nel record geologico.
- **Sculture Bio-Plastiche:** Saranno installate postazioni con riproduzioni di fauna marina (uno squalo, un tonno, meduse e una tartaruga) realizzate interamente in plastica riciclata, di dimensioni contenute entro i 2 metri.

- **Supporto Multimediale:** Il percorso sarà arricchito da oltre 10 monitor da 75 pollici che proietteranno immagini esplicative e contenuti scientifici, coordinati dalla cartellonistica curata dal Prof. Andrea Barucci, dal Prof. Alberto Collareta, dal Prof. Andrea Di Cencio e da esperti del settore.

Sale Esperienziali

- Sala della Balena Fossile: Il reperto di balena, vanto del GAMPS, sarà immerso in una scenografia marina dove frammenti di plastica sospesi ondeggeranno nell'ambiente, simulando l'attuale stato di degrado dei nostri oceani.
- Sala della Luminescenza: Una sezione dedicata dove il materiale plastico, esposto a lampade UV, mostrerà una reattività luminosa, sottolineando la natura "aliena" e persistente di tali composti.

Collaborazioni e Valore Scientifico e Formativo

La realizzazione della mostra è un esempio virtuoso di sinergia tra istituzioni scientifiche e mondo della scuola:

- Valore Scientifico: Supporto del CNR e del Dipartimento di Scienze della Terra dell'Università di Pisa.
- Formazione: Coinvolgimento attivo degli studenti dell'Istituto Russell-Newton di Scandicci, che parteciperanno all'allestimento nell'ambito delle 30 ore di PCTO (FSL), rendendo il progetto un'importante occasione di cittadinanza attiva e divulgazione scientifica.

Obiettivi e Durata

La mostra, della durata di tre settimane, si rivolge alle scolaresche e alla cittadinanza tutta, proponendosi come momento di riflessione critica sul nostro impatto geologico. Attraverso il concetto di "fossile del futuro", Paleoplastica invita a riscrivere il presente per salvare gli ecosistemi di domani.



Andrea Barucci

Dr. Andrea Barucci,
Senior Researcher
Physics graduate
Ph. D. Electronic Systems Engineering
Medical Physicist
["Nello Carrara" Institute of Applied Physics](#), CNR Florence Research Area
email: a.barucci@ifac.cnr.it - andrea.barucci@unifi.it - a.barucci80@gmail.com
Mobile phone: +39 392 4342363
Office phone: +39 055 5226299

Director of the Biophotonics and Artificial Intelligence School - [BPAI](#)
Adjunct Professor, Dept. of Experimental and Clinical Biomedical Sciences "Mario Serio" - [University of Florence](#)
Fellow of the Florence Center for Data Science and of the Venice Centre for Digital and Public Humanities
